

Andante

40

[illegible]

46

mi - se - re - re__ no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis

mi - se - re - re__ no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis

mi - se - re - re__ no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis

mi - se - re - re__ no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis

Org.: tasto solo

b _____ 6 _____ b5 _____ 6 _____ b5 _____

53

pec - ca - ta - mun-di, sus - ci-pe, sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o-nem no -

pec - ca - ta mun-di, sus - ci-pe, sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o-nem no -

pec - ca - ta mun-di, sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o-nem no -

pec - ca - ta mun-di, sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o-nem no -

Org.: tasto solo

6 # 46 -
4 4+ -
2 b -

Internationale Stiftung Mozarteum, 2006: Online Publications

66 **Primo tempo**

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - bis.

mi - se - re - re no - - bis.

mi - se - re - re no - - bis.

mi - se - re - re no - - bis.

Org.: tasto solo

Solo

5 6 6 6 6 6
3 5 5 6 6 5