

Allegro

Et re-sur-re - - xit ter-ti-a di-e, se-cun - dum Scri-pturas. Et a-scen - - - dit, a -

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e, se-cun - dum Scri-pturas. Et a-scen - - - dit, a -

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e, se-cun - dum Scri-pturas. Et a - scen - -

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e, se-cun - dum Scri-pturas. Et a -

*senza B.* *con B.* *senza B.* *con B.*

7 8 6 6 7 7 6  
4 4 6 4 7 7 6  
2 3 5 4 3 2 1

scen - dit in cae-lum: se - det, se - det ad dex-teram Pa - tris. Et i-ter-um ven -

scen - dit in cae-lum: se - det, se - det ad dex-teram Pa - tris. Et

- - dit in cae-lum: se - det, se - det ad dex-teram Pa - tris.

scen - dit in cae-lum: se - det, se - det ad dex-teram Pa - tris.

*senza B.*

6 [-] 6 [-] 7 [-] 7 6 6 6 7 7 6

Adagio

107

tu-rus est, et i - terum ven - tu-rus est cum glo-ri-a, cum glo-ri-a, ju - di - ca-re vi - vos et mor - tu - os:

i - terum ven - tu-rus est, et i - terum ven - tu-rus est cum glo-ri-a, ju - di - ca-re vi - vos et mor - tu - os:

Et i - terum ven - tu-rus est cum glo-ri-a, cum glo-ri-a, ju - di - ca-re vi-vos et mor - tu - os:

Et i - terum ven - tu-rus est cum glo-ri-a, ju - di - ca-re vi - vos et mor - tu - os:

*con B.*

6 [-] 6/8 6 [-] 6/8 9/4 8/3 8 6/5 7 [-] 7/8 b [-] b7 [-]

116 Allegro

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

4 7 6 6 6/5 [-] 6/4 5/3 7 [-] 6 [-] 7 6 6 6/5 [-] 6/4 [-] 5/3