

O du eselhafter Martin (Jakob)

Vierstimmiger Kanon (canon for four voices)

W. A. Mozart (1756-1791)

Primitive text (O du eselhafter Martin)

KV 560b

1
Voice 
O du ei-sel-saf-ter Mar-tin! O du Mar-ti - ni-scher E-sel! Du bist so

5
V. 
faul als wie ein Gaul, der weder Kopf noch Kra-gen hat. Mit dir ist gar nichts an-zu-

9 2
V. 
fan-gen: ich seh dich noch am Gal-gen han-gen. Du dum-mer Paul,

13
V. 
halt du nur's Maul. Ich schein dir auf's Maul, so hoff' ich wirst doch er-wa -

16 3
V. 
chen. O lie-ber Lip-erl, ich bitte dich recht schön, o leck mich doch ge-schwind in

20
V. 
Arsch! O leck, o leck, o leck mich doch ge-schwind im

24 4
V. 
Arsch. O lie-ber Freund, ver-zei-he mir, den Arsch, den Arsch, pet-

28
V. 
schier ich dir. Li-perl! Mar-tin! Li-Perl! ver-zei - he mir!

1
Voice 
O du ja-ko-bi-scher E-sel! O du Mar-ti - ni-scher E-sel! Du bist so

5
V. 
faul als wie ein Gaul, der weder Kopf noch Kra-gen hat. Mit dir ist gar nichts an-zu-

9 2
V. 
fan-gen: ich seh dich noch am Gal-gen han-gen. Du dum-mer Paul,

13
V. 
halt du nur's Maul. Ich schein dir auf's Maul, so hoff ich wirst doch erwa-chen. O lieber

17 3
V. 
Liperl, ich bitte dich recht schön, o leck mich doch ge-schwind in Arsch! O leck, o leck,

22 4
V. 
o leck mich doch geschwind im Arsch. O lieber Freund, verzei-he mir, den

27
V. 
Arsch, den Arsch, petschier ich dir. Liperl! Jakob! LiPerl! ver-zei-he mir!