

REQUIEM

(TOTENMESSE)

Nr. 1 Requiem

G. Verdi
(1813-1901)

in A **Andante** (♩ = 80) **Poco più** (♩ = 88) **Attacca subito (come prima)** *Sopr.* *Baß*

16 11 28 11 7

Animando un poco *Solo* *cresc. poco a poco*

p *pp* *ff* *pp* *ff* *f* *pp* *ppp*

76 84 92 98 104 111 117 126 132

1 1 1 1 1 3 1

lu-ce-at e-is, lu-ce-at

dim. ed allarg. a tempo *poco rall.*

Nr. 2 Dies iræ

in B Allegro agitato (♩=60)

5 *ff*

11

15 1

21 *f* *trm*

25 *trm*

29 2 *ff*

34

37 *f*

44 *stent. un poco a tempo* *ff*

50 *p*

56 *dim.* *ancora dim.* *pp*

[illegible]

183 Mezzosopr.-Solo *ff* *cresc.* 3 Sopran-Solo *ff* *poco acceler. a tempo* *mf* *Dies-- irae.*

192 *pp* *f* *p* *cresc.*

201 *pp* *f* *p* *cresc.*

210 *cresc. sempre* *ff* 9 Mezzosopr.-Solo *morendo* G.P. *nil.* *nil.*

226 *ff* *col canto a tempo Solo* *p* 1

236 *Allegro agitato (come prima)* *f* *ff* 2

242 *p* *dim.* *ancora dim.*

247 *p* *dim.* *ancora dim.*

252 *pp* 1 *pp*

258 *pp* 3 VI.I *morendo* G.P.

270 *Adagio* ($\text{♩} = 100$) *pp* 3 2 *col canto* 1 1

281 Mezzosopr.-Solo *pp* 7 Sopr.-S. *pp* *ju... stus... sit... se... cu...*

294 3 Sopr.-Solo 1 *cu-* *tro-num ro-ga-*

303 *pp*

310 *7 Sopr.-Solo* *Adagio maestoso (♩=72) 3*
cum vix ju--stus sit se--cu-----rus? *ff*

326 *3 Bass-Solo* *Solo*
Salva me, fons pie--ta-tis, *pp*

335 *ff*

343 *1 1 Solo* *pp* *ff*

350 *1* *p* *animando poco a poco*

358 *sempre animando* *sempre anim.* *ff*

368 *allarg. stent.* *a tempo* *Vi. I* *f* *3*

383 *Lo stesso tempo* *Kl. II* *p*

392 *Solo* *3*

403 *Sopr. Solo* *Solo* *poco a poco animando* *a tempo*

409 *2* *col canto* *3 Sopr.-Solo* *col canto*

419 *re-----de-----misti* *1* *animando sempre sino alla fine*

427 *un poco animando* *p dolce* *pp* *3*

438 *animando* 1 Solo 1 *col canto* 1 9

457 *Poco meno mosso* *dolcissimo morendo* Solo 2

465 3 *pp*

475 3 *pp*

483 Solo 3 *p*

487 *animando* *a tempo* *f*

492 2 Solo con espr. *in C* 2 *poco accel.* 2

503 *ppp* *Andante* ($\text{♩} = 96$) *in C* 1 2 7 *B♭-Solo* *d.*

518 *con fona* *Con-fu-ta-tis ma-le-di* Solo *rall.* 4 *p* *mf*

529 *ff* *mf* *ff*

532 *p* 2

539 *f* 2

(544) 6 *Solo* *ge...re cu...ram me...i fi...nis,* *p* *Solo* *p*

(556) 3 *f*

(565) 2 *Solo* *poco rall.* *in B* 1

(573) *Allegro come prima* ($\text{♩} = 80$) *in B* *ff*

(577) 1

(583) 3

(587) 1

(593) *f* *tr*

(597) *tr*

(602) *ff* *p* *Solo*

(609) 10 *morendo*

(624) **Largo** (♩=60) *con molto espr.*
 Mezzas.-Solo 1 3 Baß-Solo
 La... cry... mo... sa di... es il... la, ma re- *p* La... cry...

(634) *Wie eine Klage*

(640) *mo-* *f* 3 *Fg. I* *I. Solo* *ppp*

(649) *Solo* *ppp*

(655) *animando un poco* 1 *p*

(662) *come prima* *f* 12 *vi. I pp* *Solo* *dolce*

(680) *mf* *p* 3

(691) *Baß-Solo* *morendo ed allarg.* 1 *ppp* *f* *pp*
 em, do-na e... is re-qui-em, do-na

Nr. 3 Offertorio

in B **Andante mosso** (♩=66)
 3 *Solo* 2 2 18

(31) *cantabile* *p* *Fg. I* *p espr.* 1

(40) 1 1 *f*

(49) 1 *Solo* *dim.* 11 *p*

cantab. dolciss.

Sopr.-S.

si - gni - fer sanc - tus Mi - cha -

p

cresc. poco a poco

pp *p*

mf

poco allarg. Allegro mosso (♩ = 152)

Kl. II.

p *mf*

mf

mf

f animando

f

sempre dim.

f Adagio (♩ = 66)

animando un poco

Solo

p *ppp*

- ne, - laudis of - fe - ri - mus.

ppp

ppp *p* *p* *p dim.*

pp

Ten.-S.

tr Solo

pp *dim.*

- si - re ad vi - - tam,

pp

Come prima

Kl. II.

mf *f* *dim.*

ff *dim.*

Come prima 1

p *pp* *p*

ppp *pp* *pp*

8^{va}

9 VI. I

Solo

pp *pp*

Nr. 4 Sanctus

in B **Allegro** ($\text{♩} = 138$) *Ten.* **Allegro** ($\text{♩} = 112$)

Sanc...tus, **ff**

13 **mf**

21 **3** *Ob. I*

31 **f**

37 *tr* **1** **p**

44 **1** **p**

53 **1** **f**

60 **1**

67 **2** *Ob. I* **p**

79 **pp** **1**

89 **1** **1**

99 **1** **1**

111 *p* *f* 1

119

123 *f* *ff*

129

133

Nr. 5 Agnus Dei

in C *Andante* (♩ = 84) 10 *Sopr.-S.* *pp* 3

e-is, do-----na e-----is re---quiem. ppp

18

25 *Solo* *pp*

31 *pp*

37 *pp*

45 11 *Sopr.-Solo* *pp* 3

-na requiem - sempiter... nam, pp

62 4 *Sopr.-Solo* *pp*

re--quiem - sempiter. pp

Nr. 6 Lux æterna

in B Allegro moderato (♩ = 88) *Poco più animato* *Tempo I*

2.6 16 *Bass-Solo*

Re...quiem æ...ter... pp

(47) 1 3 *Solo p*

(58) 5 *n.I. p* *pp*

(68) *pp*

(71) *Solo p*

(76) 2 *pp*

(84) 9 *Mezzosop.-Solo* *messa voce* 1 1

pi...us es. Lux per- pp

(100) *dolcissimo con calma senza affrettare*

Nr. 7 Libera me

Moderato (♩ = 72) *senza misura atempo* *senza misura* 1

1 *f* *pp* *ppp*

(8) *a tempo senza misura atempo* *vi.I* 1 1 1 *p* *p* *f* 14

(29) Sopr.-Solo *Solo* *4 Sopr.-Solo*

coeli movendi sunt et ter-ra *p* *f* factus sume.. *p*

(42) *allarg. e morendo* *Pausa lunga* *Allegro agitato (♩.80)*

pp *ff*

(48)

(53) 1

(59) 1 *f*

(66) *trm*

(70) *trm* 2 *ff*

(76)

(80) *f*

(85) *stent. un poco a tempo* *ff*

(92)

(98) *dim.* *ancora dim.* *p* *pp*

(105) *ancora più p* 1 1 19 *f*

(132) *Andante* (♩=80) 13 25 *senza misura* 1 *Moderato* *a tempo* (♩=100) 6 *Allegro risoluto* (♩=116) 5 Alt *il...la tre-men- ff*

(186) 4 *Sopr.* *il...la tre-men- ff* 4 *Baß* *il...la tre-men-*

(200) 4 *Ten.* *il...la tre-men- f* 1 *f*

(211)

(220) 2 *Solo* *p*

(229) *ff*

(237)

(245) 1 *f*

(252) 3 *Trp. I* *Solo* *p dolce*

(262) 19 *Fl. I* *8va* *f*

(288) *f*

297 *legato*

308 *Solo*
p stacc.

317 *1*

325 *f* *1 Solo* *p*

333

342 *8* *pp*

359 *Fg. III* *Solo* *cresc.*

367 *Sehr leise anfangend* *Solo* *3* *1* *1* *ancora cresc.*
p *pp* *p*

380 *Tutta forza* *f*

388 *ff*

398 *4 Fg. I* *Solo* *1 Solo con espr.*
pp *ppp*

412 *senza misura* *a tempo col canto* *poco allarg.* *morendo*
ppp *ppp*

Klarinette II

REQUIEM
(TOTENMESSE)

Nr. 1 Requiem

G. Verdi
(1813-1901)

Andante (♩ = 80) *Poco più* (♩ = 88) *Attacca subito (come prima)*

in A 16 11 28 11

Sopr *p* *lu - ce - at*

Baß *Animando un poco* *cresc. un poco*

e - is, lu - ce - at e - *p* *f*

pp *ff* *pp* *ff* *pp*

dim ed allarg. *α tempo* *pp*

poco rall. *ppp* *pp*

Nr. 2 Dies iræ

Allegro agitato (♩ = 80)

in B *ff*

(5)

(13)

(17)

(23)

(27)

(33)

(38) *sent. un poco a tempo*

(46) *ff*

(54) 18 *Sopr. pp*
di-es i-rae. *pp*

(61) *ppp*

(91) *Allegro sostenuto* (♩ = 88)*sempre animando*

Trp. III 24 *ff*

118 *ff* Trp. III

(125) *animando sempre sino alla fine, ma sempre poco a poco*

125 *ff*

128 *ff*

132

136 *ff* *tronca* *Molto meno mosso* (♩ = 72) G.P.

142 *Baß-Solo* 6 *G.P.* 1 *G.P.*

- tu - ra, ju - di - can - ti re - spon -

155 *G.P.* 1 *Baß-Solo* *ff* *Allegro molto sostenuto* (♩ = 88) *Mezzasopr.-Solo*

sta - pe - bit Li - ber

163 *scrip.* *p* 2 1 *mf*

172 *f* *col canto* 1 6 *Mezzasopr.-Solo* *ff*

Ju - - - dex

185 *cresc.* *p* *ff* 8

er - go cum se - de - bit

poco accelerando
 196 Mezzosopr. - Solo *a tempo*
 1 - re-bit, nil i - nul-tum, nil i- *mf*

206 *cresc.* *cresc. sempre* 9 Mezzosopr. - Solo *morendo*
p *ff* *nil.*

224 G. P. 1 *col canto* *a tempo* *Allegro agitato (come prima)* *VI. I*
nil. *ff* *cresc.*

238

245 6 *Fl. I*

261 3 *VI. I* *morendo* G. P. *Adagio* ($\text{♩} = 100$) 3
pp

277 2 *col canto* 1 Mezzosopr. - Solo *Sopr. - Solo*
ju - - - stus-sit - se - cu - *ju - - -*

293 3 *Sopr. - Solo* 1
stus-sit - se - cu - *tro- num ro - qa -*

304

319 *Sopr. - Solo* *Adagio maestoso* ($\text{♩} = 72$) 3 6 *Kl. I*
cum vix ju - stus sit - se - cu - ruis? *ff*

334 *ff*

343 1 *Kl. I*

Klarinette II

animando poco a poco sempre animando sempre animando

356 *ff*

365 *allarg. stenf.* *a tempo VI.I* *pp*

378 *Lo stesso tempo* *p*

392 *poco a poco animando a tempo* *col canto* *3* *col canto* *2* *Kl.I mf*

422 *animando sempre sino alla fine* *Sopr. Solo* *un poco animando* *do - - num. fac* *p dolco*

433 *animando col canto* *1* *9* *Poco meno mosso* *4* *pp*

461 *Ten. - Solo* *dolcissimo* *et - - tra - - nem ex - au - di - - sti;* *p*

469 *3* *1* *8* *Ten. - Solo* *animando* *pp* *hœ - dis me se - que - - stra, sſa - lu -*

489 *a tempo* *in C* *poco accel.* *Andante (d. 96)* *in C* *1* *Baß. Solo* *con forza* *Con - fu - ta - tis ma - le - di -*

507 *2* *13* *rall. 1* *1* *ge - re cu - - ram me - i fi - - nis.* *mf* *ff*

530 *mf* *ff* *p*

537 *2* *2* *14*

558 Bass-Solo

ge-re-cu - ram me-i-fi-nis

4 Kl. I

568 *in B* 1 *in B* *Allegro come prima* (♩.80) *ff*

575

579 1

586

591 1 *f*

596

599 *ff* *p*

607 16 *morendo* *Largo* (♩ = 60) *animando un poco* *ob. I* *p* *cresc.* *p*

662 *come prima* 13 *ob. I* *f*

681 *mf* *p*

687 Bass-Solo *morendo ed allarg.*

695 1 *ppp* *f* *pp*

- em, do-na e-is re-qui-em, do-na

Nr. 3 Offertorio

Andante mosso (♩ = 66)

in B 28 *Fg. I* *p* *cantabile* 1

(37) 1 1

(47) *f* *cantabile* 16 *Sopr. Solo* *delicissimo* *si - gni - fer*

(70) *san - ctus - Mi - cha - el* *p* *pp*

(78) *cresc. poco a poco* *p* *mf*

(87) *poco allarg.* *Allegro mosso* (♩ = 152) *Fg. I* *p*

(95) *mf* 2 *VI* *mf*

(103) *f*

(111) *animando* *f* *sempre dim.* *Adagio* (♩ = 66) 8 *animando un poco* 12

(139) *Sopr. Solo* 1 *pp* 1 *lau - dis of - fe - ri - mus.* *lau - dis of -* *p* *#* *p dim.*

(163) 2 *Fg. I* 2 *Come prima*

174 *vi. I*

182

191 *dim.* *Come prima* *p* *pp* **1**

200 *dim.* *ppp* **17**

Nr. 4 Sanctus

Allegro (♩ = 138) *Ten. f* *San - ctus,* *ff*

Allegro (♩ = 112) *Kl. I* *mf*

14 *p* **1**

23 *3* *Ob. I*

33 *f*

40 *3* *p* **2**

53 *p* *f*

61 *p* *f*

(69) *Ob. I* *p* *pp*

(81) *1*

(95) *1*

(109) *Fg. I* *p*

(120) *f*

(127) *ff*

(132)

Nr. 5 Agnus Dei

Andante (♩ = 84) *Sopr. Solo* *pp*

in C *10* *e - is, do - - - na - e - - is re - qui - em. ppp*

(18) *3* *pp*

(26) *11* *Sopr. Solo* *pp*

(45) *11* *Sopr. Solo* *pp*

(64) *4* *Sopr. Solo* *pp*

re - qui - em - sem - pi - ter - - pp

Allegro moderato (♩=88) *Poco più animato* *Tempo I*

Nr. 7 Libera me

19072

65 *f*

69

73 *ff*

79 *f*

85 *stent. un poco a tempo* *ff*

92 8

106 *Vi. I* 1 1 19

132 *Andante* (♩ = 80) 25 *senza misura* 1 *Moderato* (♩ = 100) *Allegro risoluto* (♩ = 116) *al tempo* 6 5

184 *All.* *Sopr.* 4 *il - la tre - men. ff* *il - la tre - men. ff*

194 *Bass* 4 *Ten.* *il - la tre - men.* *il - la tre - men. f*

207 1 *f* *f*

215 11

(231) Kl. I *p* *ff*

(239) *Sopr.* *4* *1* *f*

il - la tre - men -

(250) *26*

(281) Fl. I *8va* *f*

(289)

(297) *legato*

(306) *3* *55* *3* *Sehr leise anfangend* *Kl. I* *p*

(375) *Fg. I poco cresc.* *pp* *1* *ancora cresc.* *p* *Tutta forza* *ff*

(384)

(393) *15* *ff*

(416) *senza misura* *a tempo* *Sopr.-Solo* *col canto* *poco allarg.* *1* *morendo*

men - da *pp* *ti - de - ra* *ppp*