

M3 9742

1p



# VERDI

## REQUIEM

Violine I

⟨zu EP 4250⟩

## Violine I

REQUIEM  
(TOTENMESSE)

## Nr. 1 Requiem

G. Verdi  
(1813-1901)*Andante* (♩ = 80)*Mit Dämpfer**pp**con espr.**rinforz.**dolcissimo**ppp**rinforz.**pp**p**ppp*(28) **A** *Poco più* (♩ = 88)

23

*Sopr.**dim. sempre***B** *Attacca subito (come prima)*

ca - - - ro va - ni - - et.

*pp*

(60)

*con espr.**rinforz.*

(67)

*dolcissimo**rinforz.**dolce**ppp**pp*

(75)

*sempre cresc.**Ohne Dämpfer***C** *Animando un poco**cresc. poco a poco*

(81)

*f molto**pp*

(86)

*pp*

(91) *ff*

(96) *stacc. assai* *pp leggerissimo* **(F)**

(99) *div.* *pp*

(102)

(108) **(F)** *ff* *p* *f* *p* *f*

(113) *p* *ff*

(117) **(G)** *ff* *p* **(H) (II)**

(124)

(126)

(128) *dim. ed allarg. a tempo* **(I)** *pp*

(134) *poco rall.* *ppp* *pp stacc. e leggero* *pp*

## Nr. 2 Dies iræ

*Allegro agitato* (♩ = 80)

7

11 **A**

18

22

26

32

37

43

49

56 **D** *sempre più p*

64

*dim.* *ancora dim.* *pp*

*pesante*

*stent. un poco* *a tempo*

*ff* *f* *ff* *p*

Violine I

5

(72) **(E)**

(78) *pp*

(84) *sp.*

(91) **(F)** *Allegro sostenuto* ( $\text{♩} = 88$ ) **23** *Trp. III* *sempre animando* *stacc.* *ppp*

(118) **(H)** *animando sempre sino alla fine, ma* *ff*

(126) *sempre poco a poco* *ff*

(132) *ff*

(139) **(I)** *Molto meno mosso* ( $\text{♩} = 72$ ) *tronca* *G.P.* *ppp*

(146)

(151) *G.P.* *G.P.* *G.P.*

(159) **(K)** *Allegro molto sostenuto* ( $\text{♩} = 88$ ) *Mezzosopr. - Solo* *dim.* *pp* *mf* *in quo to-tum con-ti - - ne - tur,*

(172) *ppp* *f* *p* *col canto* **(L)**

## Violine I

(182) *tr. I* *ff* *pp* *cresc.* *6* *ff*  
 (188) *pp* *p* *poco accelerando*  
 (199) *a tempo* *mf* *f* *p*  
 (206) *N* *p* *cresc.* *f* *cresc. sempre* *ff*  
 (213) *ppp* *ancora più p*  
 (221) *morendo* *perdendosi* *G.P.* *1* *col canto* *ff* *p*  
 (229) *a tempo* *6*  
 (231) *6*  
 (233) *6*  
 (235) *6* *(→)* *6* *6* *Allegro agitato (come prima)* *cresc.*  
 (238) *f* *ff*  
 (245) *p* *dim.* *ancora dim.*

(254)

(267) *morendo* *G. P. Adagio (♩=100)* *dim.* *col canto*

(280) *2 sul D pp* *1 sul D pp*

(290) *4* *pp*

(303) *Sopr. Solo* *dolce* *sum mi - - ser* *f*

(316) *3* *Sopr. Solo* *Adagio maestoso (♩=72)* *ff* *ppp*

(325) *4* *5* *6* *7* *8* *W* *sul G*

(332) *ff* *ppp* *mf* *f*

(339) *mf* *f* *mf* *ff* *1*

(347) *mf* *pp*

(351) *pp*

(355) *1* *animando poco a poco* *Sempre animando* *P* *f* *allarg. stent. p* *a tempo*

(363) *sempre animando* *f* *P* *ff* *3*

*cresc* *ff*



## Violine I

373 Br. *pp* *mf* *f* *cresc.*

382 *Lo stesso tempo* *Mezzosopr.-Solo* *pp* *mf* *f* *cresc.*

399 *poco a poco animando*

407 *col canto* *pp*

415 *col canto* *pp*

424 *animando sempre sino alla fine* *pp* *cresc.*

434 *animando* *pp*

444 *col canto* *pp*

453 *Poco meno mosso* *ppp*

461 *pp* *p*

469 *Ten.-Solo* *div.* *pp*

481 *- ren-ni cre-mer i--* *pp*



**Ff**

Violine I

9

488 *animando* *a tempo* *pp* *f* *pp* *ppp* *Andante* (♩ = 96)

498 *poco accel.* *ff*

504 *f* *pp* *pp*

512

518 *rall.*

526 *ff* *ff*

532 *p* *f*

540 *f* *pp*

545

551 *p* *p* *f*

559 *f* *pp*

566 *poco rall.*

569 *f*

*Allegro come prima (♩=80)*

*Violine I*

573 *ff*

579 *ff*

583 *ff*

588 *ff*

592 *f*

596

599

604 *ff* *p*

611 *dim.*

619 *morendo* *Largo (♩=60)* *Breit und klagend* *simile* *p*

*pp*

(627)



## Nr. 3 Offertorio

*Andante mosso* (♩ = 66)*cantabile**Bass-Solo*

30 28 2 1 *Li - be - ra a - - ni - -* *p*

36 1 *f*

44 1 *dim.* *pp*

51 1 *ancora più p* *zwei Viol.* *pp cantabile*

58 *cresc. sempre* *ppp*

65 *cresc. poco a poco* *ppp*

73 *ppp*

80 *mf* *poco allarg.* 2

**E** 89 *Allegro mosso* (♩ = 152) *Sopr. Solo* *mf* *Alle* *pp*

101 *quam olim A - bro - hae,* *mf* *dim.* *pp*

107 **F** *f*

111 *animando* *f* *sempre dim.* **G** *Adagio* (♩ = 66) *Ten. Solo* *p* 7 *ti - - bi, Do - mi -*

**(H)** Violine I  
div. (je vier)

(127) *animando un poco*  
- ne, lau-dis of - fe - ri - - mus. *ppp*

(135) *ppp*

(142) *ppp* *armonico* **(I)** *1* *armonico*

(151) *p dim.*

(156) *armonico* **(K)** *Come prima* *5* *in 2*

(169) *Sopr.-Solo* *ppp* *f* *mf* *dim.*

(177) *quam olim A - - bra - hae,* *dim.* *pp* *f* **(L)**

(182)

(186)

(191) *dim.* *p* *pp*

(198) *Come prima* *1* *IV. V.* *p* *ppp*

(205) *morendo* *3* *Mezzosopr.-Solo* *mor-te tran-si-re ad vi-*

(213) *mit Dämpfer* *p* *ppp* *morendo* *ppp* *morendo*

## Nr. 4 Sanctus

Allegro (♩ = 138) Senza sord.

Allegro (♩ = 112)

San - ctus, *ff*

*p* leggiero e stacc.

*ff*

*pp*

*pizz.*

*arco*

*f*

*f*

*p*

*pp*

*Sopr.*

*coe - - - li et*

*pp*

10972



(92) *V* **(E)**

(98) *1*

(105) *V* **(F)** *leggiere*

(111) *3* *f*

(121) *V* *f*

(127) *ff*

(131)

## Nr. 5 Agnus Dei

*Andante* (♩ = 84)

*Sopr. Solo* *pp* *3* *IV* *V*

(do) - na e - - - is re-qui-em. *ppp*

(20) *V* *mp* *pp* **(A)** 11

(38) *Sopr. Solo* *pp* *3* **(B)** *V* 11

(do) - na e - - - is re-qui-em. *pp*

(57) *Sopr.-Solo* *pp* *3* **(C)** *pp*

- na re-qui-em sem-pi ter-nom,

(63) *V* *2* *V* *3* *V* *pp*



## Nr. 6 Lux æterna

*Allegro moderato* (♩=88)12 Violinen.  
div. (je vier)

## Violine I

## Nr. 7 Libera me

*Moderato* (♩=72) *senza misura* *a tempo* *stacc. assai*

*f* *pp* *ppp*

(7) *senza misura* *a tempo* *senza misura* *a tempo* *P*

(14) *f* *ppp* *Mit Dämpfer*

(21) *f* *ppp*

(24) *V*

(27) *dim* *3* *3* *3* *3*

(30) *3* *3* *3* *f* *p dim.*

(33) *B* *pp* *V*

(36) *V* *p*

(40) *pp* *allarg. e morendo* *Pausa lunga* *Ohne Dämpfer*

2

*Allegro agitato* (♩ = 80)

(45) *ff*  
 (51) *ff*  
 (56)  
 (62) *ff*  
 (66)  
 (70) *ff*  
 (76)  
 (81) *pesante*  
 (87) *stent. un poco* *tempo* *ff*  
 (93) *p*  
 (100) *dim.* *ancora dim.*  
 (109) *f* *Andante* (♩ = 80)

Violine I

19

145 22 *Sopr.-Solo* *pppp* *Rausa lunga senza misura* *Moderato (♩=100)* *a tempo*

174 *Re - qui - em, re - qui - em.* *ff* *Allegro risoluto (♩=116)*

184 *ff* *rit* *Sopr. d*

194 *il - la tre - men- ff* *Baß d* *il - la tre - men- ff* *Ten. d*

207 *il - la tre - men-* *1*

218 *pp dolcissimo* *1* *3*

230 *ff*

238

246 *1*

254 *Sopr.* *(ne.) li - be - ra* *ppp dolcissimo*

265

276

282

290 *molto* *f* *M 1*

## Violine I

(298) 1

(306) *ppp* *p* *N* 3

(317)

(325) *pizz.* *O*

(334)

(344) 3 *P* 5 *Sopr.-Solo* *arco* 1

(360) *IV.* *Cresc.* *Sehr leise anfangend* *ppp* *Q*

(371) *poco cresc.* *poco cresc.* *ancora cresc.* *Tutta forza* *ff* *R*

(383)

(392) *ff* *S* 1

(402) *espr.* *pp* *Sopr.* *pppp* *li* 3

(414) *senza misura a tempo col canto poco allarg.* *ppp* *ppp* *ppp* *morendo* 1